

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 г. Пестово»**

Рассмотрено
педагогическим советом
протокол от 28.08.2015 №1

Согласовано
Заместитель директора по УР
Чистякова Е.Н. Чистякова
Дата согласования 28.08.2015



Утверждено
приказом по МАОУ СОШ №2
от 28.08.2015 №64
М.А.Егорова

**Рабочая программа
Технология 2 класс
2015 – 2016 учебный год**

**г. Пестово
2015 год**

Пояснительная записка

1.1 Программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по технологии, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников «Технология», авт. . Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. (УМК «Школа России»).

1.2.Методический комплекс.

Роговцева Н. И.,Анашенкова С. В. Технология.Сборник рабочих программ "Школа России" 1-4 классы

Учебник: Роговцева Н. И., Богданова Н. В, Добромыслова Н. В. Технология. 2 класс.

Рабочая тетрадь: Роговцева Н. И., Богданова Н. ВШипилова Н. В.Технология. 2 класс.

Методическое пособие: : Роговцева Н. И., Богданова Н. ВШипилова Н. В. Уроки технологии. 2 класс.

1.3.Описание особенностей (новизны) рабочей программы.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы *с технологической картой*.

1.4. Уровень усвоения программы.

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;

- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;
- начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- уметь готовить сообщение на заданную тему;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;

- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
- ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – уметь думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;

- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полубъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пальцы, вышивка**);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции, уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer; работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

1.5.Основные формы , технологии, методы обучения, типы уроков.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком

подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

1.6. Основные формы контроля и оценки.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

1.7. Цели и задачи предмета.

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены **5 разделами:**

- «Давай познакомимся»,
- «Человек и земля»,
- «Человек и вода»,
- «Человек и воздух»,
- «Человек и информация».

№п/п	Название разделов	Всего часов	Проектная деятельность	Контрольные работы
1	Давайте познакомимся.	1 ч		1
2	Человек и земля.	23ч	Проект: "Праздничный стол" Проект: " Деревенский двор".Проект: "Убранство избы".	1
3	Человек и вода.	3ч	Проект "Аквариум".	2
4	Человек и воздух.	3ч		1
5	Человек и информация.	3ч		1
6	Заключительный урок.		1ч	

Место учебного предмета в учебном плане.

Количество часов в учебном плане в неделю, в год.	Согласно учебному плану на изучение технологии отводится 34 часа из расчёта 1 час в неделю.
---	---

Ценностные ориентиры содержания предмета.

Значение и возможности предмета технология выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира, предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы поскольку в нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Ценностные ориентиры предмета «технология» по отношению к другим учебным предметам:

Математика – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций (художественная обработка изделий), изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Русский язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Содержание КУП

Давайте познакомимся. (1ч)

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. (23 ч)

Деятельность человека на земле. Способы её обработки., значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений, Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме 4ч.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.

Человек и вода (3ч)

Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум».

Человек и воздух (3ч)

Использование силы ветра человеком.

Человек и информация (3ч)

Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

Подведение итогов (1ч)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Название раздела	2 класс (кол-во часов)
1	Давайте познакомимся	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	4
ИТОГО		34

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№	Тема	Кол-во часов	Предметные результаты	Универсальные учебные действия (УУД)	Личностные результаты
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	1	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
Человек и земля (23 ч)					
2	Земледелие Деятельность человека на земле .П.р. «Выращивание лука»	1	Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Искать и анализировать информацию о земледелии.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

3	<p>Посуда Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается .Изделие «Корзина с цветами».</p>	1	<p>Знание видов посуды и материалов, из которых ее делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий.</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации. Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. Сравнить посуду по виду и материалу. Анализировать план, выделять основные этапы работы. Соблюдать правила безопасности.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>
4	<p>Закрепление приемов работы с пластилином . Изделие «Семейка грибов на поляне». П. р. «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».</p>	1	<p>Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Организовывать рабочее место. Составлять рассказ о грибах, о правилах поведения в лесу.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>
5	<p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий - тестопластикой . Изделие «Игрушка из теста».</p>	1	<p>Знание понятия «тестопластика». Умение работать с пластичными материалами. Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и</p>	<p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий. Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений. Организовывать рабочее место.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>

			приёмы работы с ним.		
6	Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов.	1	Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7	Народные промыслы Народный промысел хохломская роспись. Изделие "Золотая хохлома".	2	Умение самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов. Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
8	Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие «Городецкая роспись».				
9	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка».	1	Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином.	Анализировать образец, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

10	История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек .Изделие:»Матрёшка».	1	Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.	Сравнивать орнаменты, анализировать способ создания матрёшки. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Составлять рассказ о выполнении работы.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
11	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины .Изделие:пейзаж «Деревня».	1	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение организовывать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.
12	Домашние животные и птицы (3 часа) Значение лошади в жизни человека. Изделие «Лошадка».П.р. :»Домашние животные».	1	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку - лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности.

13	Природные материалы для изготовления изделия: пшено, фасоль, семена и т.д. Изделие «Курочка из крупы»	1	Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
14	Проект «Деревенский двор». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.	1	Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Распределить обязанности в группе.	
15	Новый год Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Изделие «Ёлочные игрушки из яиц».	1	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Найти симметрию в своём изделии.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Умение планировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Создать разные изделия,	

				используя одну технологию, и сравнить их.	
16	Строительство Различные виды построек деревянного зодчества. Изделие «Изба».	1	Выполнять разметку по шаблону. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Оценивать качество выполнения работы.	Объяснят свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.
17	В доме Правила работы с новым инструментом-циркулем. П.р. «Наш дом». Изделие «Домовой».	1	Сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем, соблюдать правила безопасности при работе.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно - декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

18	<p>Проект «Убранство избы».</p> <p>Утварь. Значение печи в быту. Изделие «Русская печь».</p>	1	<p>Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов</p>	<p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>
19	<p>Ткачество.</p> <p>Знакомство со структурой ткани, переплетением ниток. Изделие «Коврик».</p>	1	<p>Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>	<p>Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений.</p>	
20	<p>Конструирование мебели из картона.</p> <p>Изделие «Стол и скамья».</p>	1	<p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами.</p>	<p>Осуществлять поиск информации. Анализировать конструкции. Самостоятельно организовывать свою деятельность, составлять композицию и презентовать её.</p>	

21	<p>Народный костюм Освоение приёмов плетения в три нити. Изделие «Русская красавица».</p>	2	<p>Умение использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити.</p>	<p>Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.</p>	<p>Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>
22	<p>Элементы мужского и женского костюмов. Изделие: « Костюмы для Ани и Вани».</p>				
23	<p>Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».</p>	1	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону. Умение пришивать пуговицы разными способами.</p>	<p>Организовывать рабочее место. Использовать знаково-символические средства. Знать правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>

24	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие». «Салфетка	1	Умение пользоваться иглой, соблюдая правила безопасности. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивки.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Оценивать по заданным критериям.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
Человек и вода (3 часа).					
25	Рыболовство Новый вид техники- «изонить». Изделие: композиция «Золотая рыбка».		Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы. Умение использовать материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

26	Виды аквариумных рыбок. Проект «Аквариум».	1	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Составлять композицию из природного материала.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Умение придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.
27	Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».	1	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.
Человек и воздух (3 часа)					
28	Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».	1	Умение выполнять изделия, соблюдая инструкции. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

			изделий техникой оригами.	для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.	
29	Использование силы ветра человеком. Изделие «Ветряная мельница».	1	Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты. Определять приёмы и способы изготовления.	Планировать свою деятельность. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. Анализировать готовую модель.	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.

30	Новый вид материала- фольга. Изделие «Флюгер».	1	Умение применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.	Организовывать рабочее место. Планировать свою деятельность. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.
Человек и информация (3 ч)					
31	Книгопечатание. Способы создания книги .Изделие «Книжка-ширма».	1	Использовать правила разметки деталей по линейке. Умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

32	Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.	2	Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов	
33	П.р.: «Ищем информацию в Интернете».				
Заключительный урок (1 час)					
34	Организация выставки достижений учащихся за год. Презентация изделий.	1	Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Программа: Рабочие программы. 1 - 4 классы. Технология. Авторы: Роговцева Н. И., Анащенко С. В.

- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 2 класс.
- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.
- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии: 2 класс.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

№п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<i>Книгопечатная продукция</i>	
1	Авторы: Роговцева Н. И., Анащенко С. В. Рабочие программы 1-4 классы.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания начального обучения по технологии и результаты его усвоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
2	<input type="checkbox"/> Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 2 класс <input type="checkbox"/> . Роговцева Н. И., Богданова Н. В. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> , Шипилова Н. В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.	В учебниках представлены практические задания, технологические карты, чертежи и др. культурно-исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ, представленные в текстовой и слайдовой формах, позволяют ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения, соблюдать технологическую последовательность изготовления изделий, оценивать результат. Рабочие тетради включают практические и текстовые задания к темам учебника. В комплекте с тетрадями выпускаются приложения с шаблонами для выполнения заданий из учебника.
3	<input type="checkbox"/> Методическое пособие Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии: 2 класс.	Методическое пособие построено как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.
	<i>Технические средства</i>	
1	Классная магнитная доска	
2	Принтер	

	<i>Оборудование класса</i>	
1	Ученические двухместные столы с комплектом стульев	
2	Стол учительский с тумбой.	
3	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	

Контрольно-измерительные материалы.

Проекты: "Праздничный стол", "Деревенский двор", "Аквариум".

Практические работы: "Выращивание лука", "Съедобные и несъедобные грибы", "Плоды лесные и садовые", "Домашние животные", "Наш дом", "Ищем информацию в Интернете".